

An impressionist painting of a woman with dark hair, wearing a wide-brimmed hat adorned with a large, vibrant red flower. She is looking slightly to the right with a soft expression. The background is composed of thick, textured brushstrokes in shades of green and brown, suggesting an outdoor setting. The overall style is characteristic of late 19th or early 20th-century Impressionism.

visit
BONN
REGION

GROSSE MUSEEN, AUSSTELLUNGEN UND JUBILÄEN 2026/2027

Planungshandbuch für Gruppen

DIE HIGHLIGHTS

150 JAHRE KONRAD ADENAUER JUBILÄUMSJAHR 2026 IN BONN UND DER REGION

Hier lebte und wirkte der erste Bundeskanzler der Bundesrepublik über viele Jahre. Entdecken Sie sein Wohnhaus in Bad Honnef und viele authentische Orte der Politikgeschichte aus der Bonner Republik.

JUBILÄUMSJAHR 2027: 200. TODESTAG BEETHOVENS

Im Beethoven-Jubiläumsjahr zeigt das Beethoven-Haus zwei Sonderausstellungen. Begleitet wird das Jahr von zahlreichen Konzerten und Veranstaltungen in Bonn und der Region. Das Beethovenfest Bonn und das Beethoven Orchester garantieren musikalische Höhepunkte.

HAUS DER GESCHICHTE DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND

Im Dezember 2025 wurde die neue Dauerausstellung „Du bist Teil der Geschichte – Deutschland seit 1945“ in Bonn eröffnet. Eines der meistbesuchten Museen Deutschlands, das man einmal im Leben gesehen haben sollte.

MUSEUMSMEILE BONN

Hier erwarten Sie fünf einzigartige Museen, die sich in direkter Nachbarschaft zueinander befinden und bequem zu erreichen sind. Tauchen Sie ein in eine Welt voller faszinierender Ausstellungen zu Naturwissenschaften, Technik, Kunst sowie Zeit- und Kulturgeschichte, die jedes Museum zu einem unvergesslichen Erlebnis machen.



© Stiftung Bundeskanzler-Adenauer-Haus



© Presseamt der Bundesstadt Bonn



© Bildkraftwerk/Bernd Lammel

KÜNSTLICHE INTELLIGENZ IM DEUTSCHEN MUSEUM BONN

Das einzige Museum in Deutschland, das sich ausschließlich dem Thema Künstliche Intelligenz widmet. Ein analoger Besuch dieser faszinierenden aber auch bedrohlichen Welt ist sehr zu empfehlen.

DER NEANDERTALER IST IN BONN

Das Skelett des Neandertalers, das zu den bedeutendsten archäologischen Funden der Welt zählt, wurde in Kalksteinbrüchen bei Mettmann gefunden. Im LVR-Landesmuseum Bonn können Sie das Originalskelett besichtigen.

AUGUST MACKE AUS BONN

Das heutige Museum August Macke Haus war das ehemalige Wohn- und Atelierhaus des jungen Künstlers. Im Kunstmuseum Bonn wird heute eine der größten Macke-Sammlungen mit bedeutenden Werken gezeigt.

DAS WELTWEIT ERSTE FRAUENMUSEUM

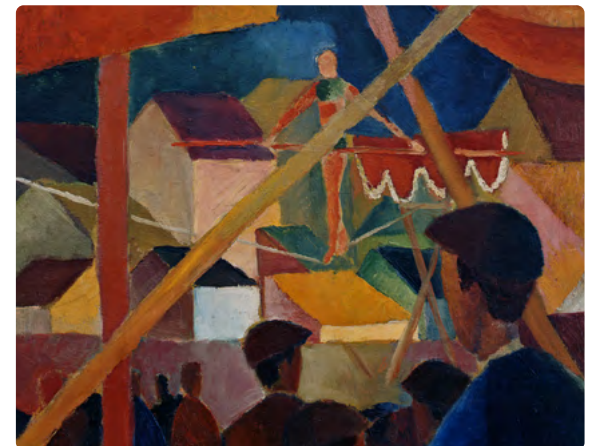
Das Bonner Frauenmuseum wurde 1981 als weltweit erstes seiner Art gegründet. Hier wird Kunst und Kultur nicht nur konsumiert, sondern auch in sechs Ateliers produziert.

ARP MUSEUM BAHNHOF ROLANDSECK

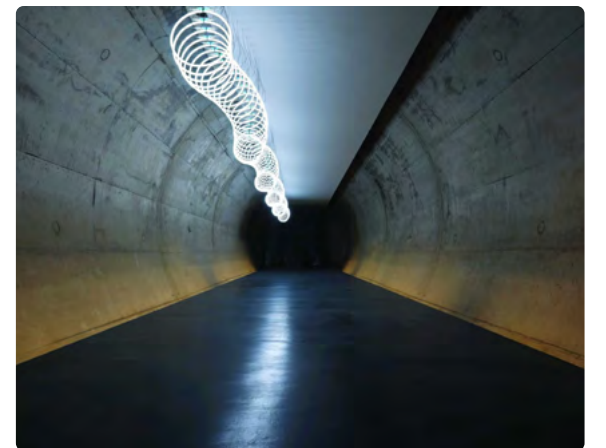
Ein wahrer Pilgerort für moderne Kunst und das einzige Museum mit eigenem Bahnhof. Die Sammlung und die Sonderausstellungen ziehen jedes Jahr Tausende Besucher an.



Mission KI, Deutsches Museum Bonn, Foto: © Eric Alexander Lichtenscheidt



August Macke, Seiltänzer, 1914, Öl auf Leinwand, Kunstmuseum Bonn, Foto: Reni Hansen



Arp Museum Bahnhof Rolandseck

AUSSTELLUNGEN 2026/2027

GÜNTHER UECKER - DIE VERLETZLICHKEIT DER WELT

Arp Museum Bahnhof Rolandseck
8. Februar - 14. Juni 2026
Die Ausstellung ist die erste umfangreiche Hommage an den international bedeutenden Künstler Günther Uecker nach seinem Tod im Sommer 2025 und dabei die letzte, bei der die initialen Impulse noch vom ihm selbst ausgingen. Das Arp Museum erinnert an seine enge Verbindung zum Künstlerbahnhof Rolandseck als ZERO-Mitglied.

AMAZÔNIA. INDIGENE WELTEN

Bundeskunsthalle, Bonn
13. März bis 9. August 2026
Jeder kennt das berühmte Amazonasgebiet, doch jenseits seiner üppigen Vegetation bleibt diese Region der Welt von einem gewissen Geheimnis umgeben. Die groß angelegte Schau bietet einen aufregenden Blick auf diesen Teil der Welt, ihrer Bewohner und ihrer einzigartigen Kultur. Mit über 300 außergewöhnlichen indigenen Originalwerken präsentiert die Ausstellung die Amazonaswelten über Zeit und Raum hinweg.

SEX WORK - EINE KULTURGESCHICHTE DER SEXARBEIT

Bundeskunsthalle, Bonn
2. April bis 25. Oktober 2026
Die Geschichte der Sexarbeit lässt sich von der Antike bis in die Gegenwart verfolgen. Welches Menschenbild die Zeit prägte, welche Werte galten und wer Macht ausübte, lässt sich auch daran ablesen, wie gesellschaftlich mit Sexarbeit umgegangen wurde.

KRAFTFELDER - NEUE PERSPEKTIVEN AUS DER SAMMLUNG

Kunstmuseum Bonn
ab 12. Juli 2026
Die Neupräsentation der Sammlung verwandelt Teile des Museums in einen lebendigen Parcours. Werke der frühen Moderne sowie der Nachkriegszeit werden mit Beiträgen aktueller Kunst konfrontiert. Indem die Ausstellung drängende Fragen des Lebens stellt, rückt sie das besondere gesellschaftliche Potential der Sammlung des Kunstmuseums Bonn ins Licht.



Günther Uecker, Waldgarten (Detail), 2008 Private Collection. Courtesy Axel Vervoordt Gallery, Foto: Jan Liégeois



Georg Scholtz, Der sentimentale Matrose, 1921 © Galerie Berinson, Berlin



Tomás Saraceno, Stillness in Motion, 2018, © Tomás Saraceno, Foto: David Ertl

FREIRÄUME - ZWISCHEN WANDEL UND WIDERSTAND

Kunstmuseum Bonn
26. November 2026 - 04. April 2027
Wie können Kunst und Museum heute Freiräume eröffnen, in denen trotz digitaler Kontrolle, ökologischer Krisen und globaler Machtgefälle neue Formen des Zusammenlebens und des Widerstands erprobt werden können? Internationale Künstler:innen werden eingeladen, unterschiedliche Formen der Befreiung zu thematisieren.

FLUCHTPUNKT PARIS - GISÈLE FREUND, ROGI ANDRÉ, MADAME D'ORA

LVR-Landesmuseum Bonn
1. Oktober 2026 - 24. Januar 2027
Nach dem Ersten Weltkrieg zog Paris Intellektuelle und Kunstschaffende aus ganz Europa an – so auch die Fotografinnen Gisèle Freund, Rogi André und Dora Kallmus alias Madame d'Orá. Die drei noch jungen Künstlerinnen widmeten sich dem Kulturleben der Metropole und hielten es in eindrucksvollen Aufnahmen fest. Anfang der 1940er-Jahre mussten sie aufgrund ihrer jüdischen Herkunft die Stadt verlassen. Ihre Arbeiten erzählen von Aufbruch und Verfolgung, künstlerischer Innovation und vom Überleben im Exil.

AVANT-GUARDISTAS - LATEINAMERIKANISCHE KÜNSTLERINNEN VON FRIDA KAHLO BIS HEUTE

Bundeskunsthalle, Bonn
4. Dezember 2026 bis 29. März 2027
Diese große Überblicksschau vereint erstmals in Europa zentrale Werke von mehr als 60 Künstlerinnen aus Lateinamerika. Sie schlägt den Bogen über ein Jahrhundert und präsentiert dabei bekannte Größen sowie unentdeckte Talente.

SIEBENUNDZWANZIG

Museum August Macke Haus
25. Februar bis 5. September 2027
Mit nur 27 Jahren starb August Macke 1914 im 1. Weltkrieg. Trotz seines kurzen Lebens hinterließ er tausende Werke. Sein früher Tod lässt Macke Teil des legendären „Club 27“ werden. Die Ausstellung widmet sich dem Mythos jung verstorbener Künstler*innen und blickt ausgehend von Macke auf unterschiedliche Biografien: Von Georg Trakl und Jean-Michel Basquiat über Jimi Hendrix, Janis Joplin und Brian Jones bis hin zu Amy Winehouse.



Gisèle Freund, Simone de Beauvoir, Paris, 1952 © LVR-Landesmuseum Bonn, Jürgen Vogel



Frida Kahlo, Niña tehuacana. Lucha María / Mädchen aus Tehuacán. Lucha María, 1942 © Colección Pérez Simón, Foto: Rafael Doniz



Unbekannt, August Macke, um 1905, Fotografie, Museum August Macke Haus

BTHVN 2027

BEETHOVEN UND DIE FAMILIE BRENTANO

Sonderausstellung Beethoven-Haus Bonn
im Jubiläumsjahr
15. April bis Ende Juli 2026
Beethoven und die weit verzweigte Familie Brentano waren über unterschiedliche Familienmitglieder und vielfältige Geschichten miteinander verbunden. Mit herausragenden Exponaten aus der eigenen Sammlung und Leihgaben des Freien Deutschen Hochstifts vermittelt die Ausstellung interessante neue Einblicke in die Beziehung Beethovens zu den Brentanos.



© Beethoven-Haus Bonn

WARHOL & MUSIK

Sonderausstellung Beethoven-Haus Bonn
im Jubiläumsjahr
September 2026 bis vorauss. Ende Februar 2027
Wenige Wochen vor Andy Warhols plötzlichem Tod am 22. Februar 1987 entstand seine Siebdruckserie „Beethoven 1987“. Mit ihr schuf Warhol nicht nur sein letztes autorisiertes druckgrafisches Werk, sondern auch eine Ikone der Beethoven-Rezeption des 20. Jahrhunderts, die eng mit Bonn verbunden ist. Anhand von über hundert zum Teil erstmals öffentlich gezeigten Objekten von Andy Warhol gibt die Ausstellung einen fundierten Einblick in Warhols lebenslange Faszination für Beethoven.

PATIENT BEETHOVEN

Sonderausstellung Beethoven-Haus Bonn
im Jubiläumsjahr
Ende März 2027 bis voraussichtlich August 2027
Anhand medizinischer Zeugnisse, neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse – darunter Ergebnisse aus einer Haaranalyse – und historischer Quellen wirft die Ausstellung einen faszinierenden Blick auf Beethovens Erkrankungen und deren Einfluss auf sein Leben und Schaffen.

PROGRAMMBAUSTEINE

BONN

Stadtrundfahrt Bonn - gestern, heute und morgen
Von der Römerzeit, über die glanzvolle Barockzeit der Kurfürsten, in der auch Beethoven wirkte, die bedeutende Nachkriegsära als die „Bonner Republik“ die Hauptstadtjahre prägte, bis hin zur heutigen internationalen UNO- und Wissenschaftsstadt. Freuen Sie sich auf sehr unterhaltsame und viele lustige und skurrile Geschichten.
Dauer: 2 Std.

Beethoven Stadtrundgang

Hören Sie auf dieser Tour neben der Geschichte der Bonner Innenstadt von der Jugendzeit und den Einflüssen Beethovens, die ihn geprägt haben. Besuchen Sie die wichtigsten Stationen aus den ersten 22 Lebensjahren des Komponisten und erfahren Sie dabei, wie diese sein (musikalisches) Leben entscheidend geprägt haben. Der Rundgang endet am Beethoven-Haus.
Dauer: 2 Std. (ohne Beethoven-Haus)

Museumskonzert im Beethoven-Haus auf historischen Instrumenten

Dieses exklusive Privatkonzert in Beethovens Geburtshaus ist etwas ganz Besonderes. Die Zuhörer:innen erleben auf historischen Tasteninstrumenten aus der Sammlung des Hauses, wie die Musik zu Beethovens Zeiten klang. Das Konzert dauert circa 30 Minuten und findet im Musikzimmer des Museums statt.



Musikzimmer Beethoven-Haus, Foto: © David Ertl

Bundesviertel und Villa Hammerschmidt

Bundesviertel und Villa Hammerschmidt
Dieser geführte Rundgang durch das Bonner Bundesviertel folgt interessanten Orten der Zeitgeschichte, wie dem Bundesrat, dem Bundeskanzleramt und dem Museum König. Im Anschluss exklusive Innenbesichtigung der Villa Hammerschmidt, dem Bonner Amtssitz des Bundespräsidenten.
Hinweis: ein gültiger Ausweis ist erforderlich
Dauer: 2 Std. | Gruppengröße: max. 20 Personen



Hop-On/Hop-Off Stadtrundfahrt in Bonn

Plenarsaal des Deutschen Bundestages

Erhalten Sie einen Einblick in den Plenarsaal des ehemaligen Deutschen Bundestages in Bonn. Hier wurden zwischen 1992 und 1999 die Sitzungen des Parlaments abgehalten. Heute ist er Teil des World Conference Center Bonn und einer der wichtigsten Konferenzorte Deutschlands.
Dauer: ca. 1 Std. | Gruppengröße: max. 20 Personen

REGION

Panoramafahrten auf dem Rhein

Der Klassiker ist eine Rundfahrt zwischen Bonn und Königswinter. Die mondäne und historisch Uferbebauung in Bonn wechselt sich ab mit der Landschaft des Siebengebirges. Verschiedene Anbieter bieten von Ostern bis Ende Oktober Rheintouren an.
Dauer: circa 2 Std.

Drachenfelsbahn, Schloss Drachenburg und Drachenfels

Hoch zu diesen berühmten Ausflugszielen geht es mit der historischen Drachenfelsbahn. Unterhalb des Drachenfels liegt Schloss Drachenburg. Es wurde 1882-1884 erbaut und zählt heute zu den bedeutendsten Schlossbauten des ausgehenden 19. Jahrhunderts in Deutschland. Rund um das Schloss erstreckt sich ein weitläufiger Park. Hoch oben auf dem Drachenfelsplateau genießt man einen herrlichen Ausblick auf das Rheintal.
Tipp: Es werden unterschiedliche thematische Führungen durch das Schloss angeboten



© Tourismus NRW e.V.

Stiftung Bundeskanzler-Adenauer-Haus

In wunderschöner Lage im Siebengebirge gibt eine Führung durch das ehemalige Wohnhaus Einblicke in das Privatleben Konrad Adenauers und in die politische Zeitgeschichte. Unterhalb befindet sich ein Ausstellungsgebäude mit einer Dokumentation über das Leben und das Werk des ersten Bundeskanzlers der Bundesrepublik Deutschland.

Weinprobe bei Spitzenwinzern im Ahrtal

Deutschlands bester Rotwein kommt aus dem Ahrtal. Die einzigartige Naturlandschaft ist ein beliebtes Ausflugsziel nur ca. 30 Minuten von Bonn entfernt. Verschiedene Winzer laden zu kulinarischen Weinproben und weiteren Veranstaltungen ein.

AM ABEND

Oper und Schauspiel

Der markante Opernbau am Rheinufer bietet ein breites Repertoire an Opernaufführungen, Tanz und Konzerten. Auch Kabarett und Musicals sind immer wieder auf dem Spielplan. Das Schauspiel zeigt Werke der Literatur von der Antike über die Klassik bis hin zur Moderne. Aber auch Neuproduktionen und moderne Interpretationen von Klassikern.
Veranstaltungen & Tickets für Gruppen:
www.theater-bonn.de



© Theater Bonn

Rheinische Kleinkunst – Haus der Springmaus & Pantheon

Die Kleinkunsthöhlen aus dem Rheinland zählen zum Besten, was es in dem Bereich gibt. Das Pantheon ist seit mehr als 25 Auftrittsort der besten Comedians in Deutschland. Seit 1985 zählt das Haus der Springmaus zu den bundesweit bekanntesten Kleinkunsttheatern. Viele bekannte Künstler haben hier ihre Karriere begonnen.
Programm und Tickets:
www.springmaus-theater.de | www.pantheon.de

GOP Variété Theater

Im Herzen des Bundesviertels begeistert das Variété-Theater mit abwechslungsreichen wechselnden Aufführungen. Erleben Sie in einer atemberaubenden Kulisse einzigartige Shows mit Weltklassekünstlern und genießen Sie kulinarische Highlights.
Information & Tickets:
www.variete.de/bonn

PROGRAMMVORSCHLAG

AUSSTELLUNGSREISE IN DIE BEETHOVENSTADT BONN UND DAS SIEBENGEIRGE

1. TAG: BEETHOVENS BONN UND SEIN GEBURTSHAUS

- Anreise nach Bonn
- Am Nachmittag Stadtrundgang »Auf den Spuren Beethovens« inkl. Eintritt und Führung durch das Beethoven-Haus Bonn. Optional im Anschluss ein Privatkonzert auf dem Hammerflügel im Musikzimmer des Beethoven-Hauses.
- Auf Wunsch Abendessen in einem ausgewählten Traditionslokal in Bonn
- Abhängig vom Spielplan, Besuch eines Konzertes oder einer Veranstaltung in der Beethovenstadt
- Übernachtung in Bonn

2. TAG: GROSSE AUSSTELLUNGEN UND SAMMLUNGEN

- Am Vormittag geht es auf eine spannende Stadtrundfahrt, bei der Sie einen Blick in die Geschichte, aber auch auf die gegenwärtigen und zukünftigen Entwicklungen der UN-Stadt werfen.
- Anschließend gemeinsames Mittagessen auf der Museumsmeile
- Der Nachmittag steht im Zeichen der Museums- und Kulturregion Bonn mit dem Besuch der Museen ihrer Wahl.
- Am Abend Möglichkeit einer Weinprobe in Königswinter oder im Ahrtal
- Übernachtung in Bonn

3. TAG: RHEINROMANTIK ZUM ABSCHLUSS

- Nach dem Frühstück Transfer nach Königswinter. Alternativ auch mit einem Ausflugsschiff.
- Fahrt mit der ältesten Zahnradbahn Deutschlands hoch zum Schloss Drachenburg. Nach einer Park- und Hausführung Weiterfahrt zum Drachenfelsplateau.
- Mittagessen im Panoramarestaurant mit eindrucksvoller Aussicht ins Rheintal.
- Beginn der Rückreise



Kunstmuseum Bonn, © Foto: David Ertl



Drachenfelsbahn © Marc John

INFORMATION, SERVICE & BUCHUNG

Ihr Ansprechpartner für Informationen zu Veranstaltungen, Buchungen, Optionsfristen, Preisen, Rahmenprogramm und weiteren Serviceangeboten:
Vermittlung von Hotels, Gästeführer*innen/Guides, regionalen Busunternehmen und Restaurants

bonnregion
TOURISMUS & CONGRESS

TOURISMUS & CONGRESS GMBH
REGION BONN / RHEIN-SIEG / AHRWEILER
Heussallee 11
53113 Bonn
T: +49 (0) 228 / 910410
info@bonn-region.de
www.visit-bonn-region.de