

visit
BONN
REGION



BEETHOVEN-JAHR 2027

Für Gruppen & Reiseveranstalter

BEETHOVEN 27

**BEETHOVEN
LIVE IN SEINER
GEBURTSTADT**

1770 wurde Ludwig van Beethoven in Bonn geboren. Er gilt als der meistgespielte klassische Komponist der Welt und als einer der wichtigsten Botschafter der europäischen Kultur. Seine Werke zählen zum kulturellen Erbe der Menschheit.

2026/27 gedenkt die musikalische Welt anlässlich des 200. Todestages Beethovens mit Konzerten, Ausstellungen und Veranstaltungen an diesen einzigartigen Komponisten. In seiner Geburtsstadt Bonn erwarten das Publikum Konzertreihen, ein außergewöhnliches Beethovenfest, Ausstellungsprojekte im Beethoven-Haus und viele weitere Angebote.

Das berühmte Beethoven Orchester Bonn unter der Leitung des GMD Dirk Kaftan ist weltweiter Botschafter der Musik Beethovens. Das Jubiläumsprogramm 2026/27 verspricht einzigartige musikalische Momente mit großen Solisten und spannenden Partnern.

LUDWIG VAN BEETHOVEN

1770

Taufe Ludwig van Beethovens am 17. Dezember. Seit 1756 wirkte Beethovens Vater Johann (um 1740-1792) in der Hofkapelle mit. Ab 1764 Festanstellung als Tenor.

1778

Öffentlicher Auftritt als Wunderkind am 26. März in Köln.

1784

Feste Anstellung als zweiter Hoforganist.

1786/87

Ende des Jahres Reise nach Wien, wo er wahrscheinlich mit Wolfgang Amadeus Mozart zusammentraf.

1789

Beethoven wird als Bratschist Mitglied der Bonner Hofkapelle.

1792

Im November geht Beethoven nach Wien, um bei Joseph Haydn Unterricht zu nehmen. Später nimmt er auch Unterricht bei Johann Georg Albrechtsberger und Antonio Salieri.

1794

Französische Truppen besetzen das Rheinland. Kurfürst Maximilian Franz befindet sich auf der Flucht. Damit verliert Beethoven seine Bonner Stelle – was als Studienreise nach Wien geplant war, wird zur endgültigen Übersiedlung.

1815

Wahrscheinlich der letzte öffentliche Auftritt Beethovens als Pianist.

1824

7. Mai: Uraufführung der 9. Sinfonie. Danach beginnt Beethoven mit der Arbeit an den letzten Streichquartetten, den zentralen Kompositionen seines Spätwerks.

1827

Beethoven stirbt am 26. März im Schwarzspanierhaus in Wien.

BEETHOVENFEST BONN 2027

Das heutige Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Im Jubiläumsjahr bringen Dirigent Jan Caeyers und Pianist Kit Armstrong unter dem Titel »Beethoven27« ein ganz besonderes Projekt auf die Bühne. Jan Caeyers gründete Le Concert Olympique, um seine Vision eines Beethoven-Klangs zu verwirklichen. In Kit Armstrong fand er einen idealen Partner, um Beethovens Schaffen zwischen Sinfonie, Solokonzert und Klaviersonate in neun Etappen zu durchlaufen. Ihr Projekt gipfelt im Gedenkjahr zum 200. Todestag des Komponisten. Drei der Konzerte sind im April 2027 in Bonn zu hören, weitere beim Beethovenfest 2027 im September.

BEETHOVENFEST IM APRIL

Donnerstag, 1.4.2027
Le Concert Olympique »1806: Optimismus«
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Jan Caeyers | Klavier: Kit Armstrong
J. S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 2 c-Moll aus »Das wohltemperierte Klavier« Bd. II
L. v. Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37
L. v. Beethoven: Andante in F-Dur WoO 57 »Andante favori«
L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 4 in B-Dur op. 60
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19

Freitag, 2.4.2027
Le Concert Olympique »1812: Abschied – Das Ende einer Ära«
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Jan Caeyers | Klavier: Kit Armstrong
J. S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 7 Es-Dur aus »Das wohltemperierte Klavier« Bd. I
L. v. Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73
L. v. Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op. 81a »Les Adieux«
L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19



Kit Armstrong & Jan Caeyers, Foto: ©Nekame Klasohm für Beethovenfest Bonn

Samstag, 3.4.2027
Le Concert Olympique »1824: Eine Nachricht an die Welt«
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Jan Caeyers | Klavier: Kit Armstrong und weitere Solist:innen
Arnold Schönberg Chor Wien (Erwin Ortner Chorleitung)
J. S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 2 c-Moll aus »Das wohltemperierte Klavier« Bd. I
L. v. Beethoven: Drei Bagatellen op. 119 (Nr. 2 C-Dur, Nr. 4 A-Dur, Nr. 8 C-Dur) L.
v. Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80
L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
€ 89 / 69 / 49 / 39 / 29 / 19

BEETHOVENFEST IM SEPTEMBER

Samstag, 4.9.2027
Internationales Orchesterkonzert
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal Programmdetails folgen.
€ 129 / 109 / 79 / 59 / 39 / 19

Freitag, 10.9.2027
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Tarmo Peltokoski | Violine: María Dueñas
Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61
Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19



Maria Duenas, Foto: © Sonja Mueller

Samstag, 18.9.2027
Le Concert Olympique »1808: Schönheit der Natur«
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Jan Caeyers | Klavier: Kit Armstrong | Violine: Ilya Gringolts
Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 8 es-Moll aus »Das wohltemperierte Klavier« Bd. I
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 5 D-Dur op. 70/1 »Geistertrio«
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 »Pastorale«
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19

Sonntag, 19.9.2027
Le Concert Olympique »1813 Rückschau«
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal Dirigent:
Jan Caeyers | Klavier: Kit Armstrong
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 5 D-Dur aus »Das wohltemperierte Klavier« Bd. II
Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert D-Dur, Fassung des Violinkonzerts für Klavier op. 61a
Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19

Freitag, 24.9.2027
The Trinity Sinfonia
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent und Klavier: Fabian Müller Ludwig
van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 sowie ein Klavierkonzert
€ 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19

TICKETS & KONTAKT
Vorbestellungen von Kartenkontingenten für die folgenden Konzerte sind ab sofort möglich. Änderungen vorbehalten.

Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH
Sylvia Kolbe | Telefon 0228 – 20 10 341
kolbe@beethovenfest.de | www.beethovenfest.de

BEETHOVEN ORCHESTER BONN

Anlässlich des 200. Todestags von Ludwig van Beethoven spielt das Beethoven Orchester Bonn unter der Leitung von Dirk Kaftan Beethovens Missa solemnis in internationaler Solisten-Besetzung und mit zwei der besten Chöre Deutschlands. Das anspruchsvolle Werk wird selten aufgeführt und zählt zu den berühmtesten Messen der abendländischen Kunstmusik. In einer Gesprächskonzertreihe nähert sich das BOB mit Stardirigentin Karen Kamensek der 6. Sinfonie Pathétique von Pjotr I. Tschaikowski, einem Schlüsselwerk der Musikgeschichte. Filmfans erleben mit dem Filmkonzert zu Charlie Chaplins Goldrausch einen Klassiker.

PROGRAMMHIGHLIGHTS 2026/27

Donnerstag 15.10.2026
Pathétique
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigentin: Karen Kamensek | Moderatorin: Bettina Böttinger
Beethoven Orchester Bonn
Pjotr I. Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll Pathétique
€ 35 / 30 / 27 / 22 / 17

Samstag 24.10.2026
Charlie Chaplin: Stummfilm und Live-Musik zu Goldrausch
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal Dirigent: Stefanos Tsalis
Beethoven Orchester
€ 49 / 44 / 37 / 30 / 24

Donnerstag 31.12.2026 | Freitag 01.01.2027
Neujahrskonzerte
18.00 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Dirk Kaftan / Beethoven Orchester Bonn
Carl Orff: Carmina Burana
€ 58 / 51/ 44 / 33 / 26



Dirk Kaftan & Beethoven-Orchester, Foto: ©Tilmann Böttcher

Donnerstag 25.03.2027
Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal Dirigent: Dirk Kaftan
Sporan: Chen Reiss | Mezzosopran: Marie Seidler Tenor:
Attilio Glaser | Bariton: Michael Nagy
WDR Rundfunkchor | Chor des Bayerischen Rundfunks
Beethoven Orchester Bonn
€ 58 / 51/ 44 / 33 / 26

Samstag 24.04.2027
Trompetenkonzerte von Bernd Alois Zimmermann & Volker David Kirchner
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Dirk Kaftan | Trompete: Reinhold Friedrich & Sandro Hirsch
Beethoven Orchester Bonn
€ 25



Beethoven Orchester Bonn im Base Camp, Foto: ©nodesign

Samstag 08.05.2027
Werke von Magnus Lindberg, Kraftwerk u. a.
19.00 Uhr, BaseCamp
Dirigent: Christoph Bredler Beethoven Orchester Bonn
€ 25
Freitag 04.06.2027
Lieder der Welt - Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Dirk Kaftan | Klarinette: Sharon Kam
Aaron Copland: Clarinet Concerto | Clarinet Artie Shaw: Clarinet Concerto
Beethoven Orchester Bonn
€ 42 / 37 / 32 / 24 / 19

Samstag 03.07.2027
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92
19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal Dirigent: Dirk Kaftan
Beethoven Orchester Bonn
€ 25

PROBENBESUCHE UND KONZERTEINFÜHRUNGEN
Exklusiv für Gruppen bietet das Beethoven Orchester Bonn den Besuch von ausgewählten Konzerten, Probenbesuchen und Konzerteinführungen an (nach Verfügbarkeit). Hier können sich Musikbegeisterte ein Bild von der Arbeit des Orchesters machen und ganz nah den Prozess der Entstehung von Musik verfolgen.
Anfragen: felix.vonhagen@bonn.de



Beethoven Orchester Bonn, Foto: ©Magdalena Spinn

KONTAKT
Das vollständige Programm und weitere Informationen:
Beethoven Orchester Bonn
felix.vonhagen@bonn.de | www.beethoven-orchester.de

BEETHOVEN-HAUS BONN

Im Dezember 1770 erblickte er in dem Haus in der Bonngasse das Licht der Welt. Im Laufe seines 57 Jahre dauernden Lebens wurde Beethoven zu einem der bedeutendsten Komponisten der Musikgeschichte. Im historischen Ambiente des Barockgebäudes erhalten Besucher spannende Einsichten in Leben und Werk des großen Komponisten. Das Beethoven-Haus beherbergt die größte Beethoven-Sammlung weltweit. Anhand eindrucksvoller authentischer Dokumente wird Beethovens Leben und Schaffen anschaulich. Zu sehen sind Handschriften, Bilder, Briefe, Möbel und andere Alltagsgegenstände aus Beethovens Leben.

EXKLUSIVER EINFÜHRUNGSVORTRAG

Auf Wunsch kann ein Einführungsvortrag in Kombination mit einer individuellen Besichtigung gebucht werden.

Gruppengröße max. 40 Personen, größere Gruppen werden aufgeteilt

MUSEUMSKONZERT AUF HISTORISCHEN INSTRUMENTEN

Die Zuhörer erleben auf historischen Tasteninstrumenten aus der Sammlung des Hauses, wie die Musik zu Beethoven Zeiten klang. Die Besonderheiten der Instrumente werden zwischen den Stücken von den Pianist*innen erläutert.

Dauer ca. 40 Minuten | Musikzimmer des Museums



AUSSTELLUNGEN

9. September 2026 bis 5. April 2027

Beethoven by Warhol

Wenige Wochen vor Andy Warhols Tod am 22. Februar 1987 entstand seine Siebdruckserie „Beethoven 1987“. Mit ihr schuf Warhol eine Ikone der Beethoven-Rezeption des 20. Jahrhunderts. Anhand von über hundert zum Teil noch nie öffentlich gezeigten Arbeiten wirft die Thementausstellung ein Schlaglicht auf ein bedeutendes kulturelles Kapitel der Bonner Republik.

25. Mai bis 4. Oktober 2027

Patient Beethoven

Die Ausstellung widmet sich Beethovens verschiedensten Erkrankungen, ihren Therapien, seinen Ärzten und den Ursachen, die schließlich zu seinem Tode führten. In der Sammlung des Beethoven-Hauses befinden sich bedeutende Exponate, die von Schriftstücken über Haarsträhnen bis zu den berühmten Hörrohren reichen. In Verbindung mit zahlreichen Leihgaben aus anderen Sammlungen erlauben sie anschauliche Einblicke in Beethovens Krankheitsgeschichte. Auch die Entschlüsselung von Beethovens DNA wird dabei einbezogen.



© Beethoven-Haus Bonn

BTHVN WOCHE 2027

18. bis 20. März 2027

Kammermusikfest zum Jubiläumsjahr

Künstlerische Leitung: Daniel Hope

Kammermusik rund um Beethoven mit Daniel Hope und seinen Musikerfreunden – im Kammermusiksaal (18. und 19. März 2027) und in der Beethovenhalle:

Samstag, 20. März 2027

Daniel Hope u.a.

Zürcher Kammerorchester

19.30 Uhr, Beethovenhalle, Großer Saal
Ludwig van Beethoven, Streichquintett C-Dur op. 29
Felix Mendelssohn Bartholdy, Oktett Es-Dur op. 20

Freitag, 26. März 2027 – Beethovens 200. Todestag

Konzert zum Karfreitag

19 Uhr, Beethovenhalle, Studio
Anna Handler, Leitung Stuttgarter Kammerorchester
mit Werken von J.S. Bach und L.v. Beethoven

INTERNATIONALE STARS AM RHEIN

Freitag, 12.2.2027

Klavierduo Lucas und Arthur Jussen

19.30 Uhr Beethovenhalle, Großer Saal
Werke von Johann Sebastian Bach, Gabriel Fauré, Johannes Brahms, Witold Lutosławski, Hanna Kulentyś und George Gershwin

Dienstag, 13.4. 2027

Anna Lapwood: Jung, hip, Orgel – Das Bonn-Debüt

19.30 Uhr Beethovenhalle, Großer Saal Ein Abend voller Überraschungen

Samstag, 5.6.2027

Lang Lang und das Gewandhausorchester: Beethoven pur

19.30 Uhr Beethovenhalle, Großer Saal
Dirigent: Andris Nelsons | Klavier: Lang Lang Gewandhausorchester Leipzig
Ludwig van Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 (Es-Dur) op. 73 Sinfonie Nr. 6 (F-Dur) op. 68 (Sinfonia pastorale)

KONTAKT

Miriam Fischer, Beethoven-Haus Bonn, museum@beethoven.de
Weitere Sonderveranstaltungen zum Jubiläum unter www.beethoven.de

PROGRAMMBAUSTEINE

BEETHOVEN STADTRUNDGANG

Wunderkind, musikalisches Genie, weltbekannter Komponist. Hören Sie auf dieser Tour neben der Geschichte der Bonner Innenstadt von der Jugendzeit und den Einflüssen Beethovens, die ihn geprägt haben. Besuchen Sie die wichtigsten Stationen aus den ersten 22 Lebensjahren des Komponisten und erfahren Sie dabei, wie diese sein musikalisches Leben entscheidend geprägt haben.

Tipp: Der Rundgang endet am Beethoven-Haus. Kombinieren Sie den Rundgang mit einem Besuch dieses weltweit einmaligen Museums.

Dauer: 2 Std. (ohne Beethoven-Haus) | Gruppengröße: max. 20 Personen



Beethon ©Klaus Kammerichs

NUR IN BONN

GROSSE STADTRUNDFAHRT

Erleben Sie die Highlights und authentische Zeitzeugen einer rund 2000 Jahre alten Stadt mit viel spannender Geschichte und interessanten Ausblicken in die Zukunft. Von der Römerzeit über die glanzvolle Barockzeit der Kurfürsten, in der auch Beethoven wirkte, die bedeutende Nachkriegsära, als die „Bonner Republik“ die Hauptstadtjahre prägte, bis hin zur heutigen internationalen UNO- und Wissenschaftsstadt.

Dauer: 2 Std



Neue Dauerausstellung im Haus der Geschichte

HAUS DER GESCHICHTE

Die neue Dauerausstellung „Du bist Teil der Geschichte. Deutschland seit 1945“ nimmt Sie mit auf eine Zeitreise von den Umbrüchen nach dem Zweiten Weltkrieg bis in die Gegenwart. Die Ausstellung behandelt zentrale Themen der deutschen Zeitgeschichte mit Originalobjekten, persönliche Geschichten, multimedialer Inhalte und Mitmachstationen.

Tipp: Der Eintritt ist kostenlos.

BUNDESKUNSTHALLE

Drei markante Lichttürme als einladendes Zeichen, ein Dachgarten als fünfte Fassade, eine Reihe von Säulen, die die 16 Bundesländer repräsentieren – so gab der Wiener Architekt Gustav Peichl der Ausstellungshalle eine Unverwechselbarkeit. Das Ausstellungsspektrum reicht von bildender Kunst und Kulturgeschichte bis hin zu Wissenschaft und Technik.

IN DIE REGION

DRACHENFELSBahn, Schloss Drachenburg und Drachenfels im Siebengebirge

Dieses imposante Schloss auf halber Höhe zum Drachenfels wurde 1884 in neogotischem Stil erbaut. In der Vorburg befindet sich das Museum zur Geschichte des Naturschutzes in Deutschland. Hoch geht es mit der ältesten Zahnradbahn Deutschlands. Weiter oben auf dem Plateau des Drachenfels' genießt man einen herrlichen Ausblick ins Rheintal.



Schloss Drachenburg, Foto: ©Tourismus NRW e.V.

ARP MUSEUM BAHNHOF ROLANDSECK

Dank der Verbindung des Neubaus von Star-Architekt Richard Meier mit dem historischen Bahnhofsgelände aus dem 19. Jahrhundert und der spektakulären landschaftlichen Lage am Rhein hat sich das Museum zu einem herausragenden Anziehungspunkt für nationale und internationale Kulturtouristen wie auch für das ganze Rheinland entwickelt.

WEINPROBE BEI SPITZENWINZERN IM AHRTAL

Deutschlands bester Rotwein kommt aus dem Ahrtal. Die einzigartige Naturlandschaft, die einst von Romantikern als „die wildeste Tochter des Rheins“ gepriesen wurde, ist ein beliebtes Ausflugsziel nur ca. 30 Minuten von Bonn entfernt. Verschiedene Winzer laden ein, zu kulinarischen Weinproben und weiteren Veranstaltungen.

KONTAKT

Tourismus & Congress GmbH
Region Bonn/Rhein-Sieg/Ahrweiler
T: +49 (0) 228 / 91041-0
info@bonn-region.de | www.visit-bonn-region.de

PROGRAMMVORSCHLAG

JUBILÄUMSREISE IN DIE GEBURTSTADT BEETHOVENS

1. TAG: BEETHOVENS BONN UND SEIN GEBURTSHAUS

- Anreise nach Bonn.
- Am Nachmittag Stadtrundgang „Auf den Spuren Beethovens“ inkl. Eintritt und Führung durch das Beethoven-Haus Bonn. Auf Wunsch im Anschluss ein Privatkonzert auf dem Hammerflügel im Musikzimmer des Beethoven-Hauses.
- Auf Wunsch Abendessen in einem ausgewählten Traditionslokal in Bonn.
- Abhängig vom Spielplan, Besuch einer Veranstaltung im Rahmen des Beethovenfestes oder einer anderen Aufführung im Jubiläumsjahr.
- Übernachtung in Bonn.

2. TAG: BONN – GESTERN, HEUTE, MORGEN

- Am Vormittag geht es auf eine spannende Stadtrundfahrt bei der Sie einen Blick in die Geschichte aber auch auf die gegenwärtigen und zukünftigen Entwicklungen der UN-Stadt werfen.
- Anschließend gemeinsames Mittagessen auf der Museumsmeile
- Der Nachmittag steht im Zeichen der neuen Dauerausstellung im Haus der Geschichte. Individuell oder bei einer Führung tauchen Sie ein in die eindrucksvolle Geschichte der jungen Bundesrepublik.
- Danach bleibt Zeit für eigene Entdeckungen
- Abhängig vom Spielplan, Besuch einer Veranstaltung im Rahmen des Beethovenfestes oder einer anderen Aufführung im Jubiläumsjahr.
- Alternativ am Abend Möglichkeit einer Weinprobe in Königswinter oder im Ahrtal.
- Übernachtung in Bonn.

3. TAG: RHEINROMANTIK ZUM ABSCHLUSS

- Nach dem Frühstück Fahrt nach Königswinter. Fahrt mit der ältesten Zahnradbahn Deutschlands hoch zum Schloss Drachenburg. Nach einer Park- und Hausführung Weiterfahrt zum Drachenfelsplateau. Mittagessen im Panoramarestaurant mit eindrucksvoller Aussicht ins Rheintal.
- Im Anschluss Rückreise.

INFORMATION, SERVICE & BUCHUNG

Ihr Ansprechpartner für Informationen zu Veranstaltungen, Buchungen, Optionsfristen, Preisen, Rahmenprogramm und weiteren Serviceangeboten:

bonnregion
TOURISMUS & CONGRESS

TOURISMUS & CONGRESS GMBH
REGION BONN / RHEIN-SIEG / AHRWEILER
Heussallee 11 53113 Bonn
T: +49 (0) 228 / 91041-0 www.visit-bonn-region.de



Foto: © Daniel Dittus



Drachenfelsbahn © Marc John

In Zusammenarbeit mit:

Beethovenfest
Bonn

B **BEETHOVEN**
ORCHESTER
/ BONN

BTHVN
BEETHOVEN-HAUS
BONN